

## **Domaine d'apprentissage : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée**

### **4.2. Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées**

Très tôt, les jeunes enfants discernent intuitivement des formes (carré, triangle...) et des grandeurs (longueur, contenance, masse, aire...). À l'école maternelle, ils construisent des connaissances et des repères sur quelques formes et grandeurs. L'approche des formes planes, des objets de l'espace, des grandeurs, se fait par la manipulation et la coordination d'actions sur des objets. Cette approche est soutenue par le langage : il permet de décrire ces objets et ces actions et favorise l'identification de premières caractéristiques descriptives. Ces connaissances qui resteront limitées constituent une première approche de la géométrie et de la mesure qui seront enseignées aux cycles 2 et 3.

*Le pilote de la commission Maths-maternelle propose à toutes les écoles maternelles de l'Essonne une activité progressive de la PS à la GS pour s'entraîner à travailler sur les suites organisées à la maison.*

S'entraîner aux suites organisées à la maison  
Petite section

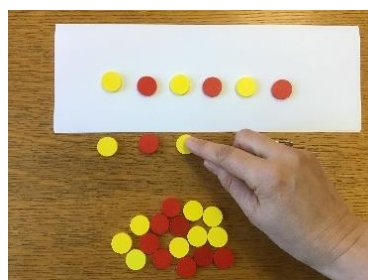
Donner à l'enfant des jetons (ou cubes, noisettes, pâtes...) de 2 sortes différentes (couleurs/formes/tailles) :



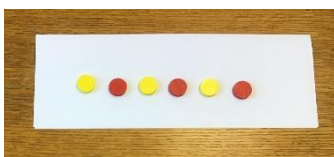
- Laisser jouer l'enfant librement avec les jetons pendant quelques minutes (pour qu'il s'approprié le matériel) :



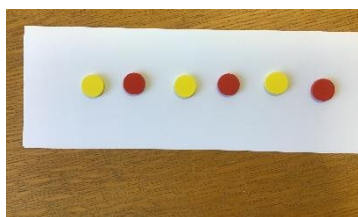
- Ranger les jetons en alternant les couleurs, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte sous le modèle :



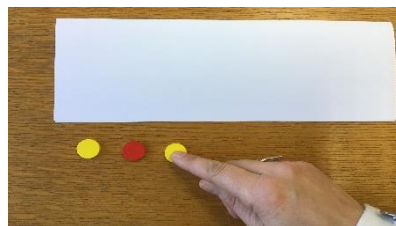
- Ranger ce matériel en alternant les couleurs de la même façon, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte, avec le modèle un petit peu éloigné (pour que l'enfant ne puisse pas imiter juste en dessous) :



- Ranger ce matériel en alternant les couleurs de la même façon, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte, avec le modèle caché (pour obliger l'enfant à mémoriser le modèle de l'adulte) :



Modèle visible



puis le modèle est caché

-A chaque étape, montrer à l'enfant ce qu'il a réussi à faire, et l'encourager à poursuivre.

-Recommencer souvent en faisant évoluer l'alternance :



- Faire reproduire des onomatopées vocales (tip/tap/tip/tap....)
- Faire frapper des séries rythmiques dans les mains.

## S'entraîner à l'algorithme à la maison

### Moyenne section

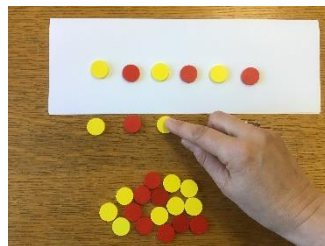
Donner à l'enfant des jetons (ou cubes, noisettes, pâtes...) de 2 sortes différentes (couleurs/formes/tailles) :



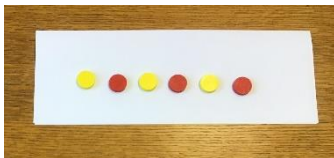
- Laisser jouer l'enfant librement avec les jetons pendant quelques minutes (pour qu'il s'approprié le matériel) :



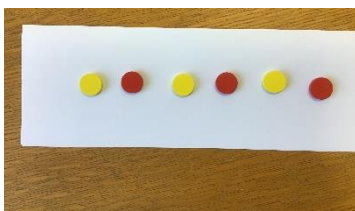
- Ranger les jetons en alternant les couleurs, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte sous le modèle :



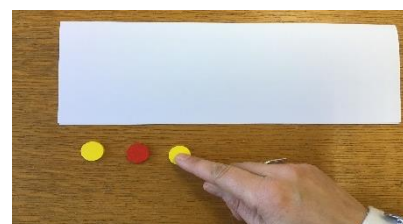
- Ranger ce matériel en alternant les couleurs de la même façon, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte, avec le modèle un petit peu éloigné (pour que l'enfant ne puisse pas imiter juste en dessous) :



- Ranger ce matériel en alternant les couleurs de la même façon, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte, avec le modèle caché (pour obliger l'enfant à mémoriser le modèle de l'adulte) :

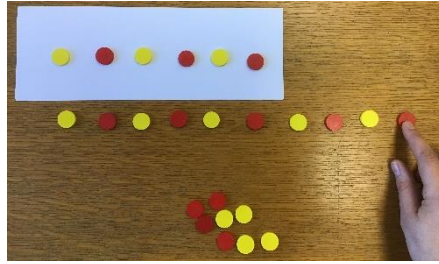


Modèle visible



puis le modèle est caché

- Ranger ce matériel en alternant les couleurs de la même façon, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte avec le modèle proche, et de poursuivre la suite :



- Ranger ce matériel en alternant les couleurs de la même façon, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte (le modèle est montré puis caché, pour obliger l'enfant à mémoriser le modèle), et de poursuivre la suite :



-A chaque étape, montrer à l'enfant ce qu'il a réussi à faire, et l'encourager à poursuivre.

-Recommencer chaque jour en faisant évoluer l'alternance :



- Faire reproduire des onomatopées vocales (tip/tap/tip/tap....)
- Faire frapper des séries rythmiques dans les mains.

**S'entraîner à l'algorithme à la maison**  
**Grande section**



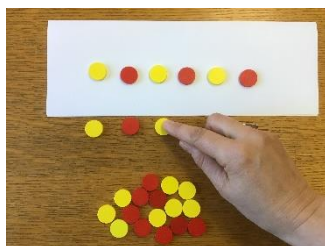
Donner à l'enfant des jetons (ou cubes, noisettes, pâtes...) de 2 sortes différentes (couleurs/formes/tailles) :



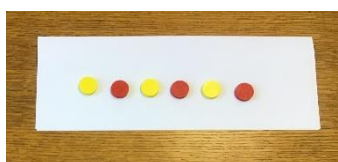
- Laisser jouer l'enfant librement avec les jetons pendant quelques minutes (pour qu'il s'approprié le matériel) :



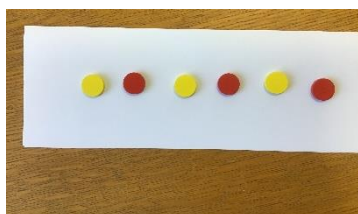
- Ranger les jetons en alternant les couleurs, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte sous le modèle :



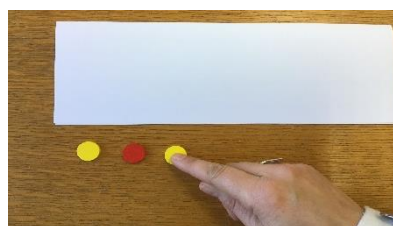
- Ranger ce matériel en alternant les couleurs de la même façon, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte, avec le modèle un petit peu éloigné (pour que l'enfant ne puisse pas imiter juste en dessous) :



- Ranger ce matériel en alternant les couleurs de la même façon, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte, avec le modèle caché (pour obliger l'enfant à mémoriser le modèle de l'adulte) :

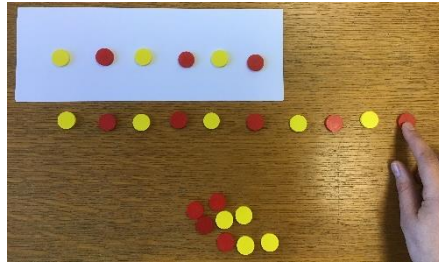


Modèle visible



puis le modèle est caché

- Ranger ce matériel en alternant les couleurs de la même façon, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte avec le modèle proche, et de poursuivre la suite :

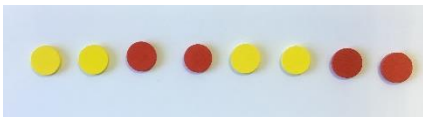


- Ranger ce matériel en alternant les couleurs de la même façon, et demander à l'enfant de refaire comme l'adulte (le modèle est montré puis caché, pour obliger l'enfant à mémoriser le modèle), et de poursuivre la suite :



-A chaque étape, montrer à l'enfant ce qu'il a réussi à faire, et l'encourager à poursuivre.

-Recommencer chaque jour en faisant évoluer l'alternance :



- Faire reproduire des onomatopées vocales (tip/tap/tip/tap....)
- Faire frapper des séries rythmiques dans les mains.